



**TANGO
INCLUSIÒN**

Dispensa di studio pre-corso

Corso base per operatori Progotan

—

Le risorse del tango quale collante tra varie possibilità terapeutiche nell'ambito della medicina integrativa.

Giuseppe Sarcinella

giuseppe.sarcinella@gmail.com

11.02.2019 - ver 0.9

Introduzione

Filosofia del/nel tango, punti di vista di un semplice tanguero

Elementi tecnici fondamentali del tango

Tango come forma di comunicazione

Tango come forma di espressione

L'elemento estetico NEL TANGO e il suo giudizio

Divertimento, soddisfazione e piacere, ovvero il significato del tango

L'elemento educativo, pedagogico, e terapeutico nel tango

Etica e codice etico nel tango

Sessualità nel tango – alcune considerazioni

Conclusione

Progotan, terapia fisica complementare

Cosa si intende per terapie complementari

Da dove nasce il bisogno di terapie complementari?

Mettere in rapporto corpo, mente ed energia

Tango e dintorni

Il conseguimento di un nuovo linguaggio corporeo

Sensibilità

Affidarsi all'altro nell'abbraccio

Socializzazione

La musica

Gli aspetti della Tangoterapia

Il Tango fa bene al cuore

Tango come forma complementare di riabilitazione

In che cosa consiste la "tangoterapia"?

Tango e onde cerebrali

Applicazioni della "tangoterapia" in ambito sanitario

Libertà

Comunicazione

Consapevolezza di noi e del nostro corpo.

Radicamento

Tecnica

Socializzazione

Evoluzione della "tangoterapia"

Musicoterapia

Ruolo della musica in medicina

Cos'è la musicoterapia

Relazione corpo-musica

Musica e sistema cognitivo

Musica e Biologia

Musica e cervello: scoperto un database di emozioni collegate al suono

Musica ed emozioni

Cos'è la musica

Attività ritmica

Da cos'è composta la musica?

Musica e dintorni

La musica del tango

Musicoterapia

Attività ritmica

Da cos'è composta la musica?

Tempo e ritmo

Perché andiamo fuori tempo?

Ma è possibile abituarsi a seguire i battiti musicali?

Connessioni neuronali

Amusia

Che cosa si intende per amusia?

Le cause

Abilità separate

Amusia "ritmica"

Amusia "emozionale" (anedonia)

Amusia "melodica"

Respirazione

Come e perché respira l'essere umano?

Come funziona la respirazione?

Respirazione interna ed esterna

Respirare con il naso o con la bocca?

Respirazione muscolare

LA STORIA DEL TANGO

Le radici

La musica

Il ballo

L'ORIGINE DEL BALLARE TRA UOMINI

Nessun accesso a donne

Corteggiamento

Soppressione del tango

FIGLIO DELL'IMMIGRAZIONE

Canyengue, tutto nasce da qui

Le origini

Il candombe

Il canyengue

Come si balla

L'evoluzione

Il canyengue oggi

LE EPOCHE MUSICALI E I SUOI AUTORI

CAPIRE LA MUSICA DEL TANGO BALLABILE

[I quattro elementi:](#)

[La metrica musicale](#)

[Ritmo e sincope](#)

[La Melodia](#)

[I testi](#)

[Mescolando i quattro elementi.](#)

[RITMO E ACCENTI](#)

[GLI STRUMENTI](#)

[Bandoneon](#)

[Violini](#)

[Il pianoforte](#)

[Il contrabbasso](#)

[RICONOSCERE I TIPI DI MUSICA](#)

[CHI È IL MUSICALIZADOR](#)

[Quali sono i diritti e doveri di un buon musicalizador?](#)

[TANGO STRUMENTALE O CANTATO?](#)

[POESIE E PAROLE DEL TANGO](#)

[I TEMI DOMINANTI](#)

[IL TANGO È MASCHILISTA?](#)

[IL TANGO È TRISTE?](#)

[IL TANGO BALLATO.](#)

[IL TANGO E I CAFFÉ](#)

[LA PASSIONE PER I CAVALLI E PER IL GIOCO](#)

[LA MADRE](#)

[LA GRANDE MIGRAZIONE](#)

[GRANDI BALLERINI DI TANGO DELLA STORIA](#)

[GLI STILI E I RITMI DEL TANGO](#)

[Canyengue](#)

[Milonghero](#)

[Tango Salon](#)

[Tango Nuevo](#)

[Tango Show](#)

[Milonga](#)

[Vals, o Vals criollo, o Tango vals](#)

[LE EPOCHE DEL TANGO BALLATO](#)

[PERCHÉ VIENE LA MUSICA PRIMA DEL BALLO?](#)

[LE SEQUENZE \(FIGURE\) DEL TANGO](#)

[Differenze tra il Tango e le altre danze](#)

[L'improvvisazione nel Tango](#)

[L'ascolto: comunicare senza parole](#)

[Il momento Tango](#)

[Il Tango oggi](#)

[Tango per chi?](#)

[PRINCIPIANTE, E ORA CHE FACCI?](#)

[COME CI SI MUOVE IN MILONGA](#)

CODEGO

Norme di comportamento nelle milonghe

La cumparsita

La Cumparsita

Conclusioni



Dispensa di studio pre-corso

Specializzazione Parkinson

“Attivazione della volontà di portare il movimento, stimolare la volontarietà e creare un istinto motorio”.

Giuseppe Sarcinella

giuseppe.sarcinella@gmail.com

11.02.2019 - ver 0.9

Che cos'è la malattia di Parkinson?	4
La diagnosi di malattia di Parkinson	4
Altre patologie neurologiche che devono essere escluse al momento della diagnosi sono:	5
Prognosi	5
Si può morire di Parkinson?	5
Le strutture coinvolte nella malattia di Parkinson	6
Quali sono le cause della malattia di Parkinson?	8
Fasi della malattia	8
Stadi della malattia	8
I disturbi motori principali	9
I disturbi vegetativi	15
I farmaci	18
Le cure per la malattia di Parkinson	18
Esistono medicine per prevenire la malattia di Parkinson o che ne rallentino l'evoluzione?	18
Come si è scoperta la L-Dopa?	18
Cosa sono i farmaci dopaminoagonisti?	19
Cosa sono i farmaci inibitori enzimatici?	20
Ci sono cure nuove?	20
Con quali medicine incominciare la cura del Parkinson?	20
La terapia a lungo andare non funziona più? C'è assuefazione alle medicine?	22
I sintomi ed i segni motori della fase avanzata di malattia	23
Tango e Parkinson	24
Ballare per stare meglio	24
Tango e malattia di Parkinson: quali benefici	24
Il tango e il cervello: una relazione straordinaria	25
Una pratica che va assistita	25
Tango, strumento terapeutico?	26
La specificità del tango argentino come strumento terapeutico	26
Il tango nella riabilitazione nella malattia di Parkinson	31
Musicoterapia	36
RAS (Rhythmic Auditory Stimulation)	37
Che cos'è?	37
Perché utilizzare la RAS con il Parkinson?	37
Principi di cinematica dell'andatura	38
Come applicare la RAS nei pazienti affetti da Parkinson	39
Meccanismi terapeutici della RAS	41
Punto di vista dei malati	42
La strategia terapeutica 2.0	42
L'accettazione	42
Non accontentatevi della "pilloletta"	42
Le altre armi	42
Le terapie riabilitative	43

Riabilitazione nelle fasi iniziali della Malattia di Parkinson (stadio 1 e 2)	44
Riabilitazione nelle fasi intermedie di malattia	44
Riabilitazione nelle fasi avanzate di malattia	45
Considerazioni generali	45
La dieta alimentare	47
Dietoterapia nella malattia di parkinson	47
Intervento nutrizionale nella malattia di parkinson	48
Caregiver, una risorsa fondamentale	51
Salute compromessa per l'80% dei caregiver	53
Come se non bastasse	54
Suggerimenti	54